

# IRITHA

## PROJECT

Μιχαέλα Γιαννέρια



Το συγκεκριμένο project αφορά τον σχεδιασμό μιας δυναμικής πρόσοψης ενταγμένη σε ένα συγκρότημα γραφείων στην Αθήνα. Οι μονάδες του, οι ίριδες, μιμούνται αυτές των φωτογραφικών μηχανών, που ρυθμίζουν πόσο φως μπαίνει μέσα στον φακό – όπως ακριβώς η ίριδα του ματιού. Συγκεκριμένα, ως σύστημα, προσαρμόζεται στην ηλιακή δραστηριότητα κατά τη διάρκεια του χρόνου και της ημέρας, είναι κινούμενο με αυτόματο μηχανισμό και μοτέρ. Τις ώρες που είναι ανοικτό (ξημερώματα έως νωρίς το βράδυ) το άνοιγμα των ίριδων φροντίζει για τη βέλτιστη διανομή φωτός στο εσωτερικό των γραφείων, με τις ακτίνες του να μη χτυπούν σε σημεία που εμποδίζουν τις/τους εργαζομένες και εργαζομένους, αλλά να εκμεταλλεύεται το φυσικό φως στο μέγιστο. Επομένως, επιτρέπει την ξέγνοιαστη χρήση των χώρων, χωρίς συνεχείς προσαρμογές στα σκίαστρα και ενισχύει τη βιωσιμότητα του κτιρίου.



21 Ιουνίου 9:00



21 Δεκεμβρίου 9:00



21 Μαρτίου 9:00



21 Σεπτεμβρίου 9:00



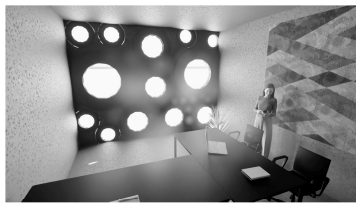
21 Ιουνίου 17:00



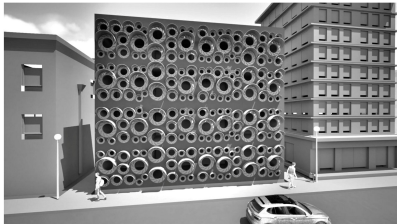
21 Δεκεμβρίου 17:00



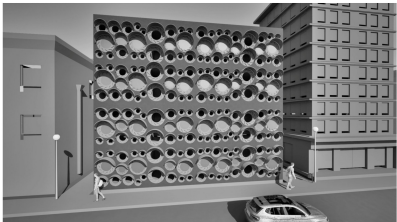
21 Μαρτίου 17:00



21 Σεπτεμβρίου 17:00

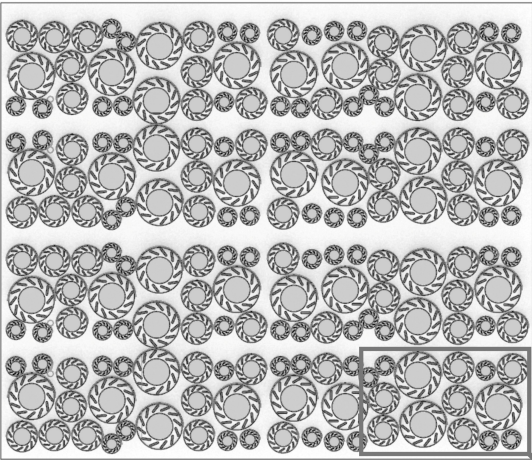


21 Ιουνίου 9:00

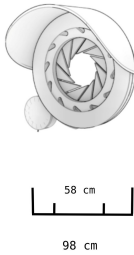
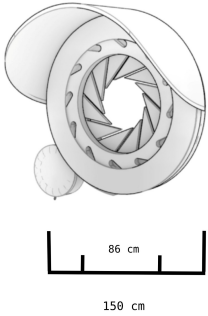
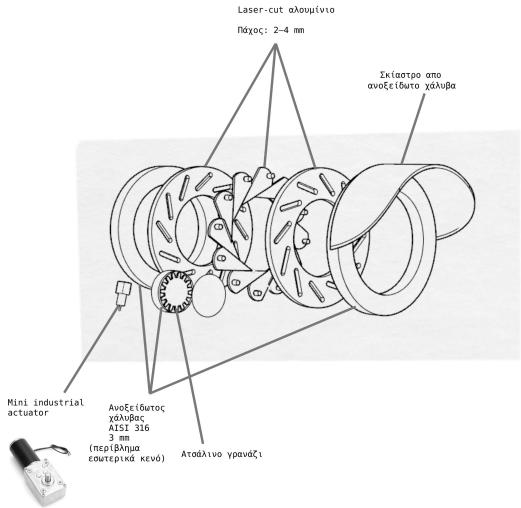
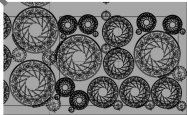
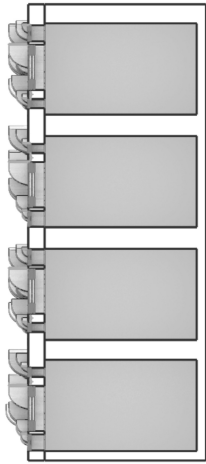


21 Δεκεμβρίου 9:00

### ΠΡΟΣΟΨΗ



### ΤΟΜΗ



### Μεγέθη ίριδων